當代中文課程 第五冊第九課前半 發音 發音完全正確。☺

當代中文課程 第六冊 第一課前半

- 1. 爭相:搶著去做。
- 2. 典範:可以作為學習的人或事物。
 - ◎ 典範轉移 (Paradigm shift),這個名詞最早出現於美國科學史及科學哲學家湯瑪斯·孔恩(Thomas Samuel Kuhn)最著名的代表作之一《科學革命的結構》(The Structure of Scientific

Revolutions,1962)。該名詞用來描述在 科學<mark>範疇</mark>裡,一種在基本理論上從根本 假設的改變。這種改變,後來亦應用於 各種其他學科方面的巨大轉變。孔恩認 為科學並非通過新知識的<mark>線性</mark>積累達到 進步,而是經歷<mark>週期性</mark>的革命,稱之為 「典範轉移」。

- ○○○經典時尚智慧型腕錶,讓佩戴者輕易自行增添金屬錶帶裝飾,並可簡單地校正長度,自動校時功能呼應了新時代的脈動,進一步詮釋了時尚品味,與新世代青年的積極思維不謀而合成為成功者最佳的典範。無庸置疑地,讓嚴藍寶石,加上個人化鐫刻服務的數位生活發揮到淋漓盡致。您值得立刻擁有。
- 3. 放眼:看過去。
 - ◎ 台灣的八、九月是金針花季,其中最有

名的是花蓮六十石山,一層層起起伏伏的花海宛如金色地毯,放眼望去一覽無遺的金針花海相當壯觀,若登上忘憂亭還可以俯瞰廣闊的花東縱谷,風光明媚猶如畫作一般,是讓人感到心曠神怡的旅遊景點,讓疲憊的身心都能得到最棒的療癒。

4. 嚴陣以待:準備好等待一件重要的大事。

授課日期: 2021/04/05

- 台南市當地<mark>角頭</mark>陳建文在 2 月時遭小弟 「蝦米」蔡秉逸槍殺身亡,於安平區舉 行告別式,斥資 2000 萬元辦理風光喪 禮,現場湧入上千名黑衣人,且在出 殯、樂儀隊陣容龐大,各縣市黑幫人士 紛紛動員到台南。弔。,場面聲勢浩大, 對此台南市警察局長方仰寧親自坐鎮指 揮,現場員警荷槍實彈,霹靂小組戒 備,無不嚴陣以待。
- 5. 直言:直接說。
 - ◎ 關於今天幾位參賽者的表演, 恕我直言, 真的是我擔任評審以來最慘不忍睹的一次。你們根本汙辱了這次比賽的一次。你們根本汙辱了。你們是力以赴,在後台準備的時候, 評審們已來事人以是一個人。 一次年提面命要你們全力以赴,不要犯事人。 一次年提面命要你們全力以赴,不成品學所就別說了,結果呢?拿出半成品啊,就連最基本的拍子啊,全都以上賽你們全部與我們說不過我們。
- 6. 身為:作為。
 - ◎ 來自美國的阿勇,大學畢業偶然來到台灣打工度假,沒想到最後一<mark>待就是 13</mark>年,現在更為台語的存亡努力奮戰。為其在更為台語,比台灣人更加關心。身為一位所有為「瀕危」,許多台灣人認為台灣國際地位<mark>劣勢</mark>的自卑感作祟,但台灣是個舒服自在的淨土。現在阿勇經

營 YouTube 拍攝影片教台語,盼能引起更多年輕人關注。

- 7. 點出:指出。
 - ◎ 讓旅行業者原先望穿秋水的台灣帛琉旅遊泡泡,在開放後不只團費應聲喊漲,回國後更要「5+9天」管理,導致許多消費者望之卻步,上市後反應雷聲大雨點小,銷售後繼無力,為此旅行社則點出4個原因:價格過高、管制過嚴、太過倉促、屬於海島自由行市場都是市場疲軟的原因。
- 8. 投入:放資源進去。
 - ◎ 學術研究人員、智庫、新聞媒體和網路安全公司在過去兩個月進行深入調查,揭示了源自中國的虛假訊息活動的演變。中國投入大量的人力和財力到虛假訊息上,社群網路上產生的複雜性和影響越來越大,諸多訊息真假難辨、以假亂真,官方帳戶和假帳戶之間的聯繫更加明顯。

注釋

- 1. 諧音:音相同或很像的字。
- 哏:台灣人喜慣唸「梗」,話中有話,好笑的點。
- 3. 大啖:大吃。
- 4. 直轄市:由中央直接管轄的城市,臺北市、新北市、桃園市、臺中市、臺南市、高雄市等6個,俗稱「六都」。
- 5. 饕客: 愛吃的人。
- 6. 短視近利:只看眼前的好處。
- 7. 貪小便宜:看到一點小的好處就想去搶。
- 8. 劣根性:長期養成的,可能跟種族或國家 有關係的缺點。
- 9. 範疇: 正範圍。
- 10. 線性: Linear, 一直線的。
- 11. 週期性:一定時間會發生一次的。 Periodic。

- 12. 腕錶:戴在手腕的錶。
- 13. 佩戴:有人會寫作「配戴」。
- 14. 增添:增加。
- 15. 校正:將不正確的改成正確的。
- 16. 校時:調整時間。
- 17. 呼應:一呼一應,表示搭配得很好。
- 18. 脈動:像是人的脈搏一樣地跳動,表示很有生命力。

授課日期: 2021/04/05

- 19. 詮釋:解釋。
- 20. 思維:思考。
- 不謀而合:沒有先討論好,就得到一樣的 想法。
- 22. 無庸置疑:不用懷疑。
- 23. 鑲嵌:將金屬或寶石嵌入另一個硬的物體 上。
- 24. 鐫刻:刻字上去。
- 25. 耀眼: 閃亮。
- 26. 無與倫比:沒有人可以比。
- 27. 淋漓盡致:很詳盡,很完美。
- 28. 六十石山:石是重量的單位。
- 29. 宛如: ②好像。
- 30. 一覽無遺:看過去全部都看得到。
- 31. 壯觀:看起來很壯麗, spectacular
- 32. 俯瞰: ②向下看。
- 33. 廣闊:廣大的,寬廣的。
- 34. 花東縱谷:花蓮台東的峽谷。
- 35. 風光明媚:風景很漂亮。
- 36. 猶如: ②就好像。
- 37. 心曠神怡:心情輕鬆舒服。
- 38. 疲憊:累。
- 39. 療癒:病治好。
- 40. 角頭:黑道,黑社會的人。
- 41. 蝦米:小蝦子。
- 42. 蔡秉逸:(男性人名)。
- 43. 斥資:花大錢。
- 44. 風光:很光榮。
- 45. 湧入:人像水一樣跑進來一大堆。
- 46. 出殯:移動棺材。

- 47. 樂儀隊:喪禮中演奏音樂的一群人。
- 48. 陣容:一群人的組成。
- 49. 龐大:巨大。
- 50. 動員:一大群人一起前往同一個地方。
- 51. 弔唁:拜死者。
- 52. 聲勢浩大:一大群人很壯觀的樣子。
- 53. 坐鎮:坐在一個地方鎮守。
- 54. 荷槍實彈:準備好真的槍跟子彈。
- 55. 霹靂小組:台灣的特種警察。
- 56. 戒備:小心準備。
- 57. 恕我直言:請原諒我直接說。
- 58. 評審:比賽中評分的人。
- 59. 慘不忍睹:慘到沒辦法看。
- 60. 汙辱:弄髒,或者說很難聽的話來罵。 insult
- 61. 格局:結構,或樣式。
- 62. 耳提面命:一直提醒。
- 63. 全力以赴:用全力前進。
- 64. 僥倖:用一點小聰明或運氣得到的好處, 獲得成功,或免於意外。
- 65. 半成品:做到一半的成品。
- 66. 敷衍:隨便做就拿去交差的東西。
- 67. 拍子:音樂的節奏。
- 68. 音準:唱歌音高。
- 69. 決議:討論出來的結果。
- 70. 淘汰: Elimination,從比賽裡除名,失敗。
- 71. 晉級:升級到下一場比賽。
- 72. 待:留。
- 73. 存亡:存在或滅亡。
- 74. 奮戰:努力打戰,奮鬥。
- 75. 瀕危:接近危險。
- 76. 直言不諱:直接說。
- 77. 劣勢:不利的狀態。
- 78. 自卑感:覺得自己很不好,沒用。 Inferiority
- 79. 作祟:鬼或壞人跑出來作亂。
- 80. 淨土:純淨的地方。
- 81. 望穿秋水:等了又再等。

- 82. 帛琉:太平洋上的島國。
- 83. 應聲喊漲:說漲就漲價了。
- 84. 望之卻步:看到就停住腳了。
- 85. 雷聲大雨點小:表示很轟動的事,卻沒什麼人參加。

授課日期: 2021/04/05

- 86. 後繼無力:後來沒力了。
- 87. 倉促:太急急忙忙。
- 88. 諸多:很多,各種的。
- 89. 真假難辨:很難分辨是真是假。
- 90. 以假亂真:把假的東西放到真的裡面,好 像真的一樣。
- 91. 帳戶:銀行或網站的登入名稱, Account
- 92. 聯繫:聯絡。

諧音	T + + + + + + + + + + + + + + + + +
哏	% ,
梗	≪ ~ ∠*
大啖	カ、 カ、
直轄市	业、 T ア、ア、
饕客	去 万、 玄 さ
短視近利	カメア、 <u> </u>
貪小便宜	去 丁 _女
劣根性	カ (T) (T
範疇	C、 イ, み、ヌ
線性	T T , `
週期性	业 く, T,
腕錶	×, ½,
佩戴	文、 か、 て、 ガ
增添	ア <u> </u>
校正	<u>片</u> 、 坐、
校時	<u>片</u>
呼應	Γ _× <u>Σ</u>

ZZ 華語大師班 第六册 授課日期: 2021/04/05

脈動 □、 カ×、 ∠、 ∠、 詮釋 思維 4 X 不謀而合 文 显 N 至 無庸置疑 メ′ ′ ′ 生` 一′ 丁一大 鑲嵌 鐫刻
 ず
 (リーカ カ)
耀眼 一、一 玄 马^v 無與倫比 х´ ц' х, т' カー・一つ・一つ・ 淋漓盡致 力、アクラ 六十石山 宛如 一覽無遺 - 为 x - 一 坐× 大 ≪× × × 壯觀 L Y 万、 X 另、 俯瞰 廣闊 花東縱谷 風光明媚 ー、ロ、メ 猶如 T 写 大 产 心曠神怡 タない 疲憊 П, 療癒 **Ⅱ**✓ 角頭 女*、* 蝦米 ちん つん 一 蔡秉逸 斥資 **彳**` 卫 風光 湧入 ロン ロ、 と X

イメ ラン 出殯 樂儀隊 世、一、然、 出る人 陣容 女、 大 大 龐大 カメント 動員 为 一分 弔唁 聲勢浩大 P P C 为Y 坐鎮 てき され アクラ 荷槍實彈 ター カ、エメンド 霹靂小組 上、か、 戒備 恕我直言 ア、 Ž 业 ー, 夕, 了, 評審 慘不忍睹 支* マ、ロ* カ* 汙辱 $\times \quad \stackrel{\square}{\hookrightarrow} \left(\ \times \quad \stackrel{\square}{\hookrightarrow} \ \right)$ 格局 유, 니, 儿 专 豆 豆 耳提面命 全力以赴 $\frac{H}{4}$ $\frac{T}{2}$ 僥倖 から 名が 半成品 敷衍 ロメータ 夕 节 拍子 坐× ケ 音準 - 決議 淘汰 女, 女, 好, 晉級 力 **历** ちょく 大大 存亡

ZZ 華語大師班 第六册 授課日期: 2021/04/05

奮瀕直劣自作淨望帛應

zhōu週ìm碗pi佩g增jāo校jāo校pi贩ji旅域验证思证期isasses Liniship麽的動於釋版鄉類imo

謀而合

wú yōng zhì yí 無庸置疑 xiāng qiān 鑲嵌 juān kè 鐫刻 yào yǎn 耀眼 lún 無與倫比 淋漓盡致 宛如 zhuàng guān 壯觀 kàn 俯瞰

guặng kuồ 廣闊 huā dōng zòng gǔ 花東縱谷 風光明媚 猶如 心曠神怡 pí bèi 疲憊 療癒頭 蝦米 風光 yǒng rù 湧入

耳提面命

淘汰 léi shēng dà yǔ diàn xiào 雷聲大雨點小 後繼無力

授課日期: 2021/04/05